Esther Lázaro Dapena, Reseña biográfica

Formada en *Historia del Art*e por la Universidad Autónoma de Madrid (UAM), más tarde realicé en la Universidad de Salamanca (USAL), un *Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural*.

Inicié mi vida laboral entre exposiciones temporales, museos y visitas guiadas en Madrid y en Jaca, lo que contribuyó a aumentar mis conocimientos en áreas en las que no había profundizado en la carrera, y evidenciando lo que disfruto difundiendo un patrimonio que nos pertenece a todas y todos.

En los últimos años he trabajado en el Archivo General de Palacio en el proyecto de "Catalogación del fondo correspondiente a la Oficina de la Guerra Europea, puesta en marcha por Alfonso XIII durante su reinado, en el marco de la I Guerra Mundial", proyecto de *Patrimonio Nacional*, llevado a cabo por el en *el Instituto del Patrimonio Cultural de España* para Patrimonio Nacional.

Posteriormente, he formado parte del equipo del Observatorio de Creación y Cultura Independiente que realizó el "Estudio sobre la aplicación de la Ley de Igualdad en el ámbito de la cultura" para el *Observatorio de Igualdad de Género* en el ámbito de la Cultura del *Ministerio de Cultura y Deporte*.

En paralelo a las actividades relacionadas con la protección, conservación y difusión del patrimonio cultural español, mi otro campo de interés y formación se dirige, desde hace 5 años y a través de diversos cursos y conferencias, hacia la búsqueda de la igualdad en el ámbito de la cultura y la reivindicación de las mujeres como unas de las grandes olvidadas en la Historia del Arte universal.